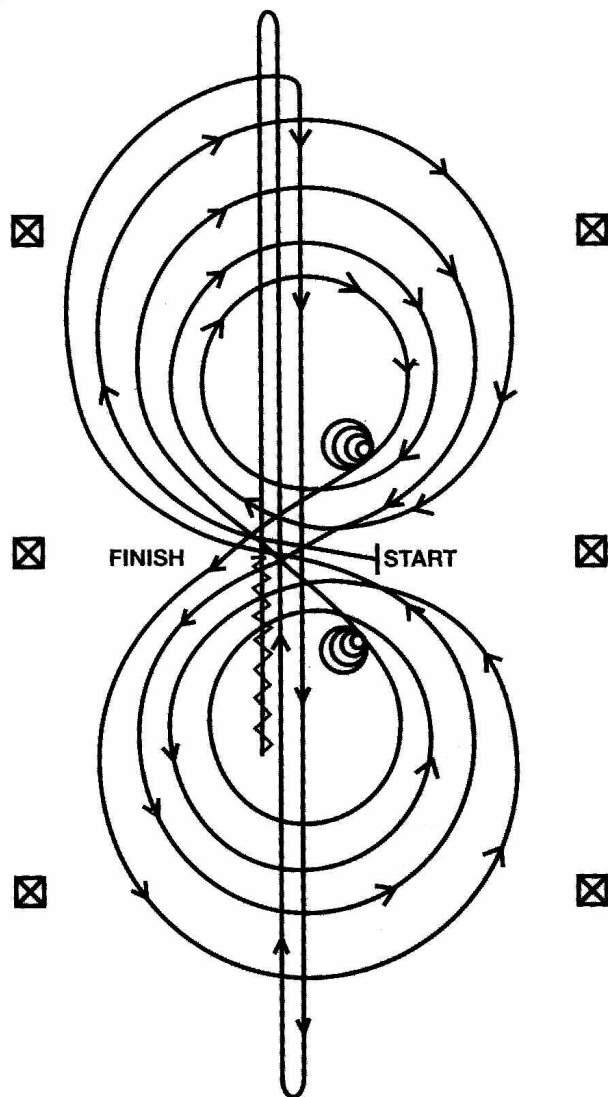


## Pattern 4



Commencer au centre de l'arène, face au côté gauche. Les chevaux peuvent marcher ou trotter jusqu'au centre, mais doivent marcher ou s'arrêter avant de commencer le pattern.

1) Démarrant galop à droite, accomplir 3 cercles à droite : les 2 premiers grands et rapides, le dernier petit et lent. S'arrêter au centre de l'arène.

2) Accomplir 4 spins à main droite. S'immobiliser.

3) Démarrant galop à gauche, effectuer 3 cercles à gauche : les 2 premiers grands et rapides, le dernier petit et lent. S'arrêter au centre de l'arène.

4) Réaliser 4 spins à main gauche. S'immobiliser.

5) Démarrant galop droit, effectuer un grand cercle rapide à droite, changer de pied au centre de l'arène, effectuer un grand cercle rapide à gauche et changer de pied au centre de l'arène.

6) Contourner le cercle précédent à droite. A la partie supérieure du cercle, galoper par le centre jusqu'au bout de l'arène, dépasser la marque la plus éloignée et effectuer un rollback à droite. Pas d'arrêt.

7) Galoper par le centre jusqu'au bout opposé de l'arène, dépasser la marque la plus éloignée et effectuer un rollback à gauche. Pas d'arrêt.

8) Galoper jusqu'à dépasser la marque de centre et effectuer un sliding stop. Reculer jusqu'au centre de l'arène ou au minimum de 3 mètres. S'immobiliser pour signifier l'achèvement du pattern.

Le cavalier doit ensuite mettre pied à terre et montrer le mors aux juges.